### A PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE, FACTOR-CHAVE PARA O ÊXITO

A durabilidade de um revestimento para pavimentos depende essencialmente da preparação da superfície.

Para obter uma preparação adequada, é necessário proceder primeiramente a uma análise do suporte e das suas patologias, e avaliar as

/ /					
PATOLOGIAS MAIS COMUNS EM SUPORTES DE BETÃO	PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE				
	<b>Lixagem rotativa:</b> rebaixamento superficial do suporte, através de máquina rotativa, à qual se acoplam discos de mineral abrasivo, a fim de abrir os poros e obter o grau de rugosidade desejado.				
	Jacto de areia: projecção de um jacto de areia de sílica sobre a superfície do suporte, usando um compressor de caudal variável.				
Falta de porosidade. Falta de porosidade do suporte, que impede a penetração da tinta e não permite uma boa ancoragem.	Água a alta pressão: projecção de água sobre o suporte, a uma pressão aproximada de 150 atmosferas, através de um dispositivo equipado com um bocal especial.				
	<b>Granalhagem:</b> projecção de partículas de aço contra a superfície de betão. A superfície desejada é obtida em função do tamanho, do tipo e da quantidade de granalha, bem como do caudal da máquina.				
	Fresagem: efectua-se com uma máquina equipada com um tambor rotativo, provido de segmentos com ponta metálica de elevada dureza.				
Ausência de coesão superficial / irregularidades.  Em suportes de betão, a resistência à tracção deve ser superior a 1MPa (=1 daN/ cm²), e em suportes de argamassa de cimento, deve ser superior a 0,5 Mpa.	Fresagem.  Eliminar as zonas sem coesão, através de fresagem profunda do suporte, até atingir o nível necessário.				
Existência de micro-fissuras e fissuras.  Geradas por falta de juntas quando se produzem movimentos de contracção e dilatação, devido a mudanças de temperatura.	Reparar a superfície com produtos adequados.  Pode ser necessária a criação de uma junta de dilatação e/ou também a aplicação de uma malha de fibra de vidro com resistência alcalina.				
	Eliminação de pó: através de aspiração do suporte com um aspirador industrial.				
Sujidade, pó, materiais soltos e restos de calda de cimento em pavimentos de betão.  Especialmente em trabalhos de repintura em pavimentos industriais.	Eliminação de gorduras e/ou óleo: através de granalhagem ou limpeza química com um detergente alcalino.				
	Eliminação da calda de cimento: mediante lixagem com sistema mecânico ou granalhagem.				
Existência de óxidos superficiais. Por contacto do ferro com a humidade.	Eliminação do óxido: através de uma limpeza de grau St3, de acordo com a Norma NP-EN ISO 8501, ou limpeza com um desengordurante adequado.				
Humidade residual.  Em pavimentos novos de betão, este deve curar pelo menos 3 semanas, uma vez que qualquer vestígio de humidade impede uma boa penetração e ancoragem da tinta. Para pintar um pavimento de betão, é necessário que se encontrem cumpridas as seguintes condições ambientais:  • Humidade do suporte: < 10% (idealmente < 5%).  • Temperatura do suporte: entre 10° C e 35° C.  • Humidade relativa: < 85%.	Eliminar a humidade. É possível reduzir a humidade de um suporte por meio de ventilação ou usando um secador industrial. É necessário utilizar um desumidificador para eliminar a humidade ambiental gerada.				
Alcalinidade devido à humidade por capilaridade.	Aconsolhamos a realização do um estudo técnico prévio				
A humidade tem origem no próprio suporte.	Aconselhamos a realização de um estudo técnico prévio.				
Desníveis, irregularidades, enrugamentos, rugosidades.	Regularizar antecipadamente a planimetria do suporte.				
Incompatibilidade de produtos em superfícies já pintadas.	Ensaio prévio: é preciso realizar um ensaio prévio de compatibilidade entre o produto existente e o novo produto a aplicar.				
moompanimuade de produtos em superificies ja piilladas.	Eliminar as tintas antigas: em caso de incompatibilidade, é necessário eliminar as tintas antigas.				

# PARA PAVIMENTOS

## SISTEMAS DE PINTURA PARA PAVIMENTOS



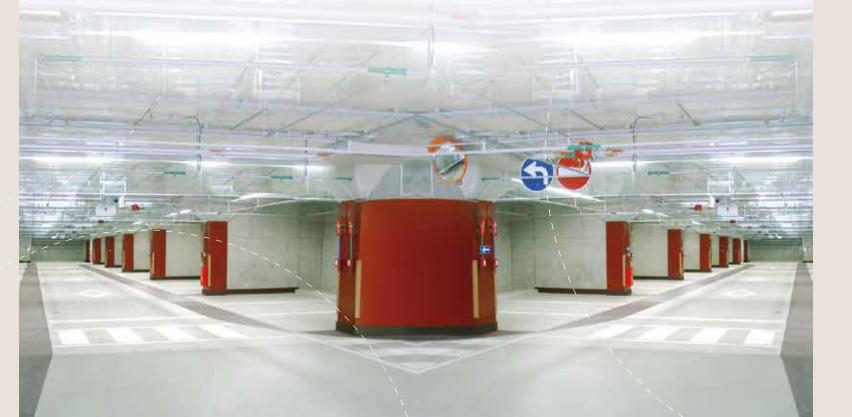


A linha de produtos para pavimentos LMP foi estudada e desenvolvida para responder às necessidades de protecção, segurança e decoração em trabalhos de pintura de pavimentos.

A escolha de um revestimento que evite a deterioração e o desgaste, e a aplicação de um produto de acabamento que responda às necessidades em termos de segurança e manutenção constituem factores-chave para o êxito do trabalho realizado.

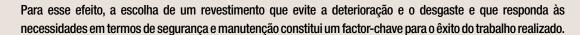


# SISTEMA DE PINTURA



### **INTRODUÇÃO**

Os pavimentos de betão estão expostos a diversas intensidades de tráfego e agressões mecânicas, e podem estar em contacto com produtos químicos agressivos que devem ser tidos em consideração no momento de escolher o sistema de pintura. Para além da resistência à abrasão, a resistência mecânica e química, o sistema deve garantir igualmente níveis de segurança, facilidade de limpeza e manutenção, de acordo com a utilização



A linha de pavimentos LMP foi estudada e desenvolvida para responder às mais exigentes necessidades de protecção, **segurança e decoração.** Seguidamente apresentam-se os sistemas adequados a estas necessidades.



#### ANÁLISE DO PROJECTO. PASSOS A SEGUIR

Um estudo completo do suporte a pintar permitirá seleccionar correctamente o sistema a aplicar em cada trabalho. Os aspectos básicos a considerar incluem:

- 1. Determinação do tipo de projecto, as necessidades estéticas e de utilização final: definir se o trabalho a realizar é uma obra de raiz ou de reabilitação, e definir a utilização final da superfície, a fim de determinar o nível de tráfego, a resistência à exposição a raios UV no exterior, o grau de resistência química e mecânica e os tipos de acabamento (brilho, tratamento antiderrapante, facilidade de limpeza).
- 2. Análise da natureza do suporte e dos aspectos fundamentais que condicionarão um ou outro tipo de preparação.
- 3. Estudo da neutralidade do produto: a norma vigente, as condições do ambiente de aplicação, os rendimentos, os tempos de trabalho e a proporção da mistura dos produtos seleccionados.

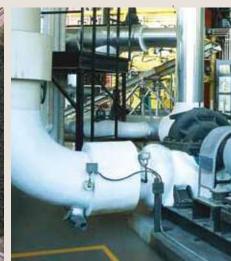
#### FASES DO SISTEMA DE PINTURA PARA PAVIMENTOS DE BETÃO

O primário: a primeira camada a aplicar é essencial para promover uma boa aderência e consolidação do substrato. Esta evitará também a transferência de ar durante a consolidação plástica do revestimento, impedindo assím a aparição de pequenas bolhas no acabamento.

A camada intermédia: necessária quando se deseja aumentar a eficácia da espessura do sistema, a sua impermeabilidade, e ajudar a selar qualquer porosidade existente.

A camada de acabamento: a última camada do sistema, cuja função é conferir resistência química e mecânica, bem como o aspecto decorativo desejado.









ESTRADA NACIONAL 10, S. JOÃO DA TALHA APARTADO 1404, EC BOBADELA (LOURES) 2696-901 BOBADELA LRS
TEL.: 21 994 77 00 FAX: 21 994 77 94
www.robbialac.pt :: robbialac@robbialac.pt







#### SISTEMAS DE PINTURA PARA PAVIMENTOS DE BETÃO

#### **QUADRO DE SISTEMAS DE PINTURA**

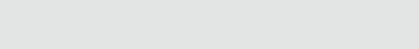
TIPO DE SUBSTRATO	TIPO DE TRÁFEGO	AGRESSÕES FÍSICAS E QUÍMICAS	USOS	SISTEMAS /ACABAMENTO	N° DE DEMÃOS*	ESPESSURA SECA POR DEMÃO
BETÃO		Baixas	Parques Privados	580 - Primário Pavimentos Não Porosos	1	20 - 25
DETAU	Zonas de Tráfego Ligeiro		Pavilhões Desportivos	556 - Esmalte Acrílico Monocomponente para Pavimentos	2	40 - 50
		Fortes	Armazéns e Rampas de Parques	580 - Primário Pavimentos Não Porosos	1	20 - 25
				555 - Esmalte Epoxi Alta Espessura (Intermédio/Acabamento)	2 a 3	100 - 150
BETÃO PIGMENTADO				551 - Esmalte PU para Pavimentos Antiderrapante Satinado	3	40 - 80
DETAO FIGIVIENTADO		Baixas	Restaurantes	580 - Primário Pavimentos Não Porosos	1	20 - 25
			Balneários	556 - Esmalte Acrílico Monocomponente para Pavimentos	2	40 - 50
			Indústria Alimentar	551 - Esmalte PU para Pavimentos Antiderrapante Satinado	2	40 - 80
	Zonas de Tráfego Intenso	Fortes	Bombas de Gasolina	580 - Primário Pavimentos Não Porosos	1	20 - 25
BETONILHA			Parques Públicos	+ 555 - Esmalte Epoxi Alta Espessura (Intermédio/Acabamento)	2 a 3	100 - 150
			Armazéns	ou 551 - Esmalte PU para Pavimentos Antiderrapante Satinado	2 a 3	40 - 80
			Indústria Farmacêutica			
		Baixas	Escadas e Pontes Pedonais	580 - Primário Epoxi Fosfato de Zinco	1	20 - 25
METÁLICOS FERROSOS	Zonas de Tráfego Ligeiro			580 - Primário Epoxi de Zinco	1	20 - 25
				551 - Esmalte PU para Pavimentos Antiderrapante Satinado	3	40 - 80
	SOS Zonas de Tráfego Intenso	Fortes	Indústria Alimentar	Primário Promotor de Adesão	1	30 - 35
METÁLICOS NÃO FERROSOS			Indústria Farmacêutica	555 - Esmalte Epoxi Alta Espessura (Intermédio/Acabamento)	2 a 3	100 - 150
			Hospitais e outras	551 - Esmalte PU para Pavimentos Antiderrapante Satinado	3	40 - 80
	Zonas de Tráfego Ligeiro	Baixas	Zonas de estacionamento, bombas de gasolina, armazéns, restaurantes, balneários. Indústria alimentar e farmacêutica			
MATERIAIS NÃO POROSOS				580 - Primário Pavimentos Não Porosos +	1	20 - 25
CERÂMICOS				556 - Esmalte Acrílico Monocomponente para Pavimentos	2	40 - 50
VIDRO PEDRA	Zonas de Tráfego Intenso	Fortes		580 - Primário Pavimentos Não Porosos	1	20 - 25
VIROC				555 - Esmalte Epoxi Alta Espessura (Intermédio/Acabamento)	2 a 3	100 - 150
				551 - Esmalte PU para Pavimentos Antiderrapante Satinado	3	40 - 80

Dependendo do estado do pavimento, pode ser necessário substituir a camada de primário por um tratamento mecânico prévio. Os sistemas propostos neste quadro são meramente indicativos. Para mais informações sobre pavimentos de estruturas ou passadiços metálicos, consulte o Departamento de Assistência Técnica da Tintas Robbialac, S.A..

#### QUADRO DE PRODUTOS PARA OS SISTEMAS DE PINTURA PARA PAVIMENTOS

#### PRIMÁRIOS E ACABAMENTOS

		,	PRIMÁRIOS		ACABAMENTOS				
		PASSADIÇOS DE ESTRUTURAS METÁLICAS		PAVIMENTOS NÃO POROSOS	INTERMÉDIO / ACABAMENTO	ACABAMENTO B	SI-COMPONENTE	ACABAMENTO MONOCOMPONENTE	
NOME		Primário epoxi Fosfato de Zinco	PRIMÁRIO EPOXI DE ZINCO	PRIMÁRIO PARA PAVIMENTOS NÃO POROSOS	ESMALTE EPOXI DE ALTA ESPESSURA	ESMALTE EPOXI ACABAMENTO BRILHANTE	ESMALTE PU PARA PAVIMENTOS ANTIDERRAPANTE SATINADO	ESMALTE ACRÍLICO MONOCOMPONENTE PARA PAVIMENTOS	
CÓDIG	0	580-0220/0230	580-0320	580-0510	SÉRIE 555	SÉRIE 554	SÉRIE 551	SÉRIE 556	
CARAC	CTERÍSTICAS	<ul> <li>Epoxi com fosfato de zinco.</li> <li>Excelente comportamento anticorrosivo.</li> <li>Melhora a adesão intercamadas dos filmes envelhecidos de epoxi e poliuretano.</li> <li>Pode ser repintado com todo o tipo de produtos.</li> </ul>	<ul> <li>Epoxi com poliamida e pigmentado com zinco.</li> <li>Elevada protecção contra a corrosão.</li> <li>Protecção catódica em caso de dano na película de tinta.</li> <li>Pode ser repintado com todo o tipo de produtos.</li> </ul>	Resinas especiais aditivadas com promotores de aderência. Excelente aderência em substratos de origem mineral. Secagem rápida. Elevado rendimento. Não pode ser aplicado sobre tintas antigas ou superfícies plásticas.	- Para a pintura de pavimentos de betão sujeitos a desgaste. Pode funcionar como acabamento ou ser repintado com epoxi ou poliuretanos.	<ul> <li>Esmalte epoxi de acabamento com grande resistência à abrasão e a ambientes químicos.</li> <li>Grande elasticidade.</li> <li>Aplicável em superfícies metálicas e de betão.</li> </ul>	- Excelente resistência química e física. - Excelente durabilidade no exterior. - Efeito antiderrapante.	- Excelente aderência sobre cimento, betão e similares Fácil aplicação - Boa permeabilidade ao vapor de água - Grande resistência ao amarelecimento.	
UTILIZ	AÇÃO	Como primeira camada para pintar passadiços ou pisos de estruturas metálicas que necessi- tem de protecção anticorrosiva.	Como primeira camada para pintar passadiços ou pisos de estruturas metálicas em ambientes quimicamente agressivos ou marítimos que necessitem de uma elevada protecção anticorrosiva. Para aplicar como substituto do galvanizado.	Para aplicações destinadas a melhorar a adesão em superfícies de cerâmica, grés, betão com acabamento à colher ou à talocha, mármores e azulejos. Pode ser repintado com sistemas epoxi, PU e acrílico monocomponente.	Para a pintura de pavimentos de betão com pequenas irregularidades, quando é necessário um acabamento uniforme. Pode funcionar como camada de acabamento, ou receber uma demão com epoxi ou poliuretano.	Indicado como acabamento de interiores, para estacionamentos e pavimentos de betão.	Para a pintura de pavimentos de betão e metal, e estacionamentos interiores e exteriores, com efeito antiderrapante.	res e estacionamentos particulares e pavimentos	
ASPEC	т0	Mate	Mate	Brilhante	Satinado	Brilhante	Satinado	Semi-mate	
CORES DISPO		Cinzento Óx. Ferro 0220 0230	Cinzento 0320	Incolor 0510	ROBBI <b>MIX</b>	ROBBI <b>MIX</b>	ROBBI <b>MIX</b>	ROBBI <b>MIX</b>	
	MENTAS LICAÇÃO	Pistola <i>airless</i> ou convencional, trincha ou rolo	Pistola <i>airless</i> ou convencional, trincha ou rolo	Trincha, rolo, esponja, esfregão sintético ou pano de algodão	Pistola <i>airless</i> , trincha ou rolo	Pistola convencional ou <i>airless</i> , trincha ou rolo	Pistola convencional, trincha ou rolo	Pistola <i>airless</i> , trincha ou rolo	
RENDI	MENTO	9 - 11 m² / Lt. / demão	6-14 m² / Lt. / demão	11 - 14 m² / Lt. / demão	2,5 - 4,2 m² / Lt. / demão	5-9 m² / Lt. / demão	4-5 m² / Lt. / demão	10-12 m² / Lt. / demão	
DILUE	NTE	Ерохі	Ерохі	Ерохі	Ерохі	Ерохі	Poliuretano	Sintético	
	AO TACTO	1 h	30 min	2 h	2 h	1 h	1 h	40 min	
SECAGEM	EM PROFUND.	2 h	2 h	4 h	<b>4</b> h	4 h	_	3 h	
SEC/	REPINTURA	4 h	6 h	mínimo 2 h - máximo 24 h	16 h, máximo 5 dias	16 h	24 h	24 h	
PROPO MISTUR	RÇÃO RA em volume	PV: 4/1	PV: 4/1	PV: 1/1	PV: 4/1	PV: 4/1 PV: 4/1		NA	
TEMPO DA MIS	DE VIDA TURA	5 h	8 h	2 h	4 h	5 h	4 h	NA	
resist Químic	ÊNCIA	NA	NA	NA	AM AH ALD G ACD D DIA	AM AH ALD G ACD D DIA erpretar o grau de resistência química, consultar	AM AH ALD G ACD D DIA	AM AH ALD G ACD D DIA	



AM Óleo mineral AH Óleo hidráulico ALD Álcalis diluídos Mínima G Gasolina Regular ACD Ácidos diluídos
D Detergentes

As cores apresentadas neste folheto são meramente indicativas.



<sup>\*</sup> O número de demãos é variável em função do equipamento de aplicação a utilizar.
A aplicação prática das tintas dá lugar a algumas perdas de rendimento, por vezes muito elevadas, devidas a:
1. Aplicação irregular - excesso de espessura de filme relativamente ao mínimo exigido.
2. Perdas devido ao material que fica, após terminada a operação, nos depósitos, trinchas, linhas de alimentação das pistolas, etc...

<sup>3.</sup> Salpicos e pulverização.
4. Material necessário ao preenchimento das depressões, etc., da superfície.

<sup>5.</sup> Incorrecções na medição das áreas.
Todos estes factores reduzem o rendimento teórico, dando lugar ao rendimento prático que, como pode observar-se, varia em função das circunstâncias, tornando praticamente impossível proceder à sua previsão com um mínimo de rigor.