

TENDÊNCIAS COR

Robbialac® 

TENDÊNCIAS

DESERT
LUXE

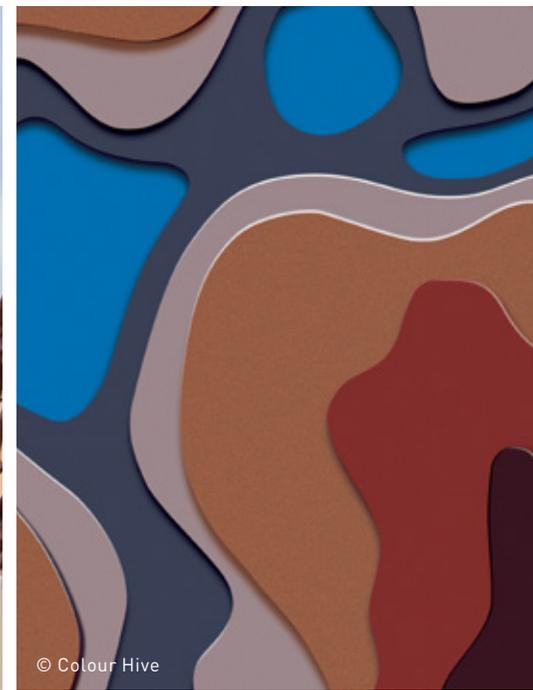
DESERT LUXE

Desert Luxe é uma tendência inspirada nos elementos naturais das paisagens desérticas que lhe confere um equilíbrio harmonioso. A sua associação às camadas e texturas naturalmente quentes da terra transmite uma sensação de bem-estar.

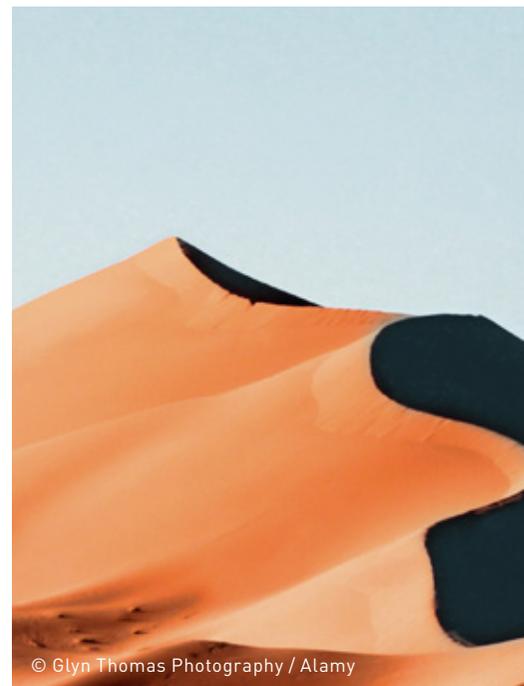
Aconchegante e acolhedora, Desert Luxe remete para referências dos anos 70 nos tons sépia da época.



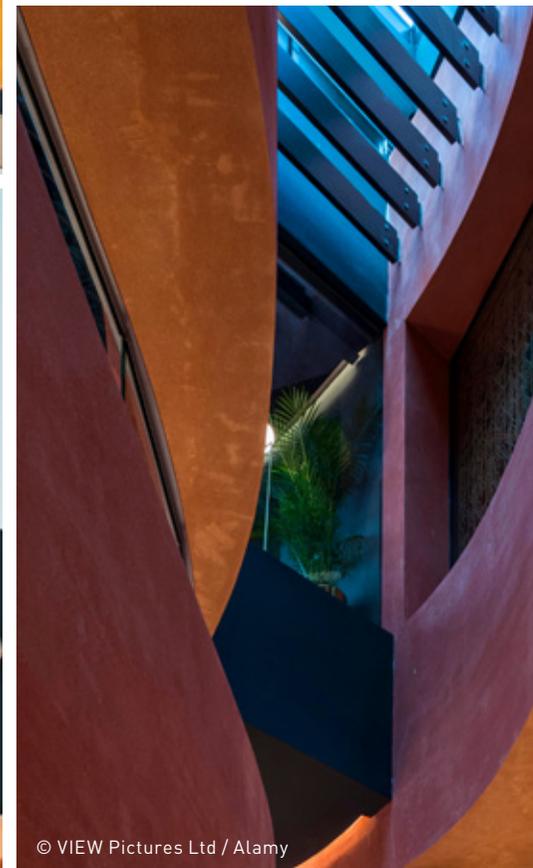
© ABIB00 Architecture, photo: Joao Morgado



© Colour Hive



© Glyn Thomas Photography / Alamy



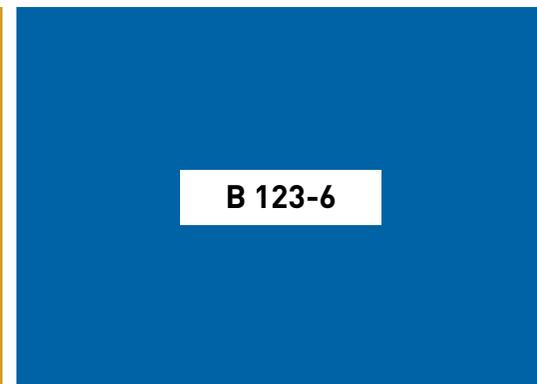
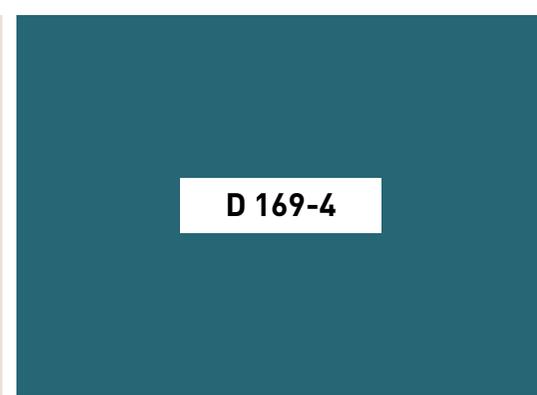
© VIEW Pictures Ltd / Alamy

COR

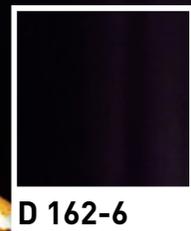
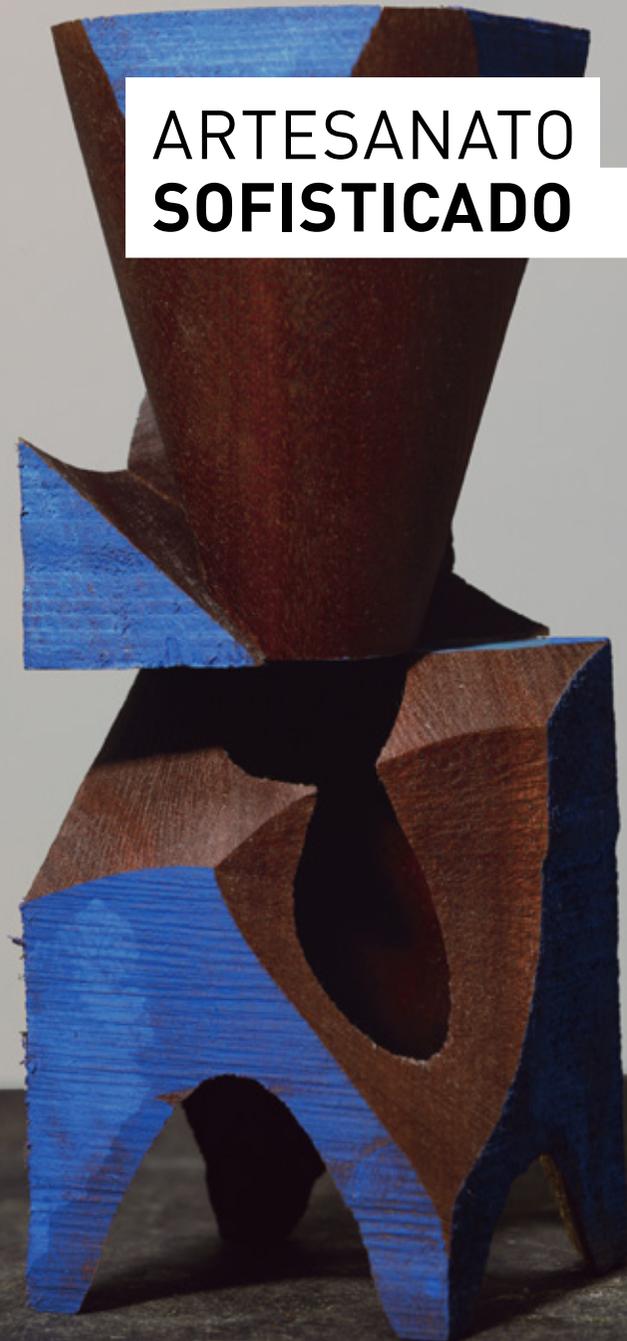
Esta paleta de cores baseada em tons naturais saturados, com apontamentos de amarelo-torrado e azul intenso, permite combinações ricas e revigorantes em total harmonia. Os próprios castanhos avermelhados mais profundos são ligados à terra e inspirados nos pigmentos naturais e especiarias.

Devido à origem e ligação à terra desta paleta, todas as cores podem misturar-se de forma orgânica incluindo as combinações mais contrastantes de azul com vermelho ou amarelo, adaptando-se assim a qualquer ambiente. Estes tons funcionam na perfeição com acabamentos granulados e materiais com texturas, em interiores e exteriores.

Numa fusão orgânica, as cores ricas da tendência Desert Luxe remete-nos para paisagens exuberantes e climas quentes, em resposta à nossa necessidade intrínseca de evasão na natureza e, simultaneamente, transmite conforto e aconchego às nossas casas.



ARTESANATO SOFISTICADO



D 162-6



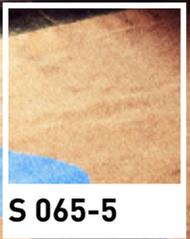
F 217-2



B 123-6

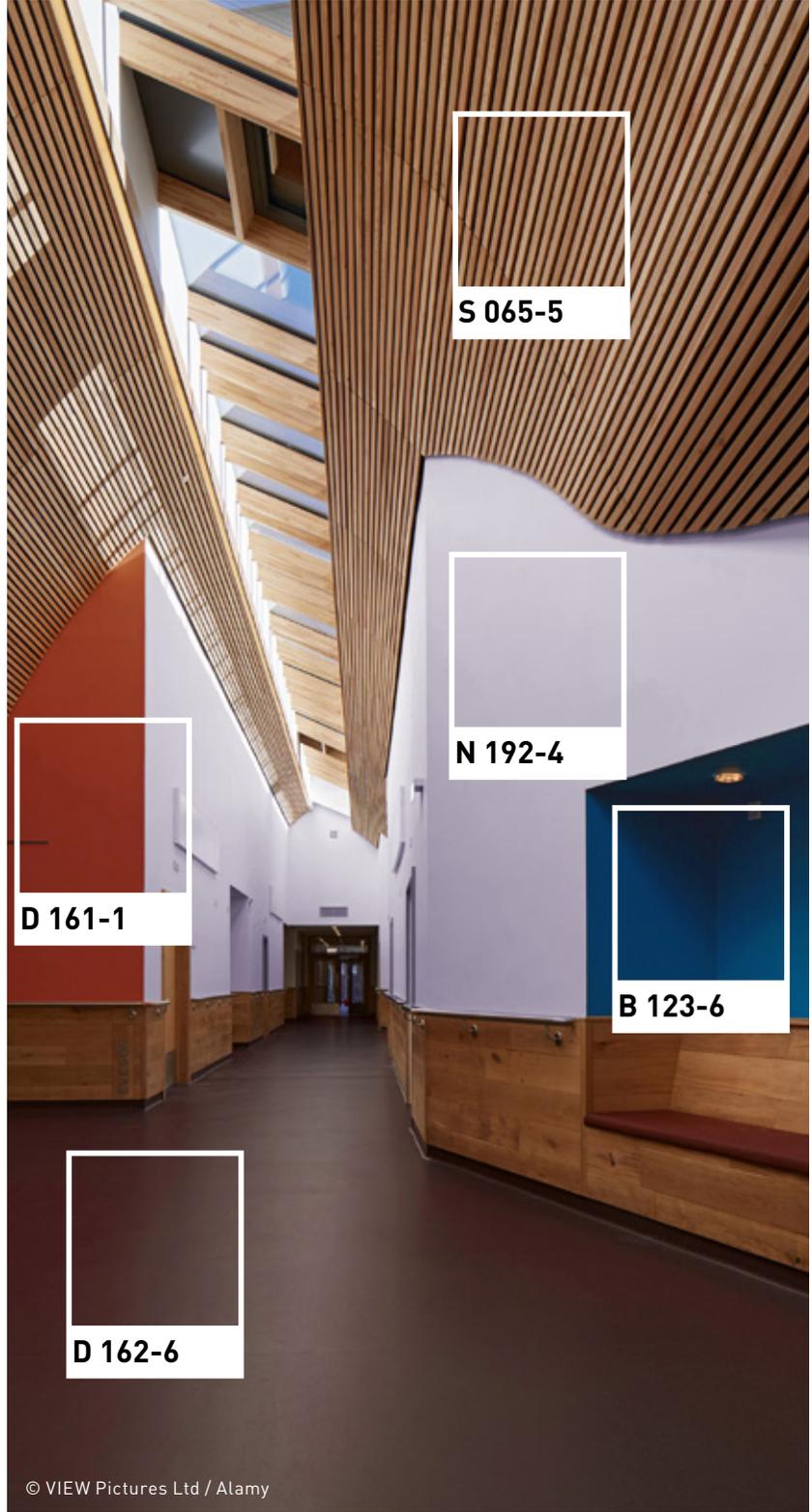


Y 048-5

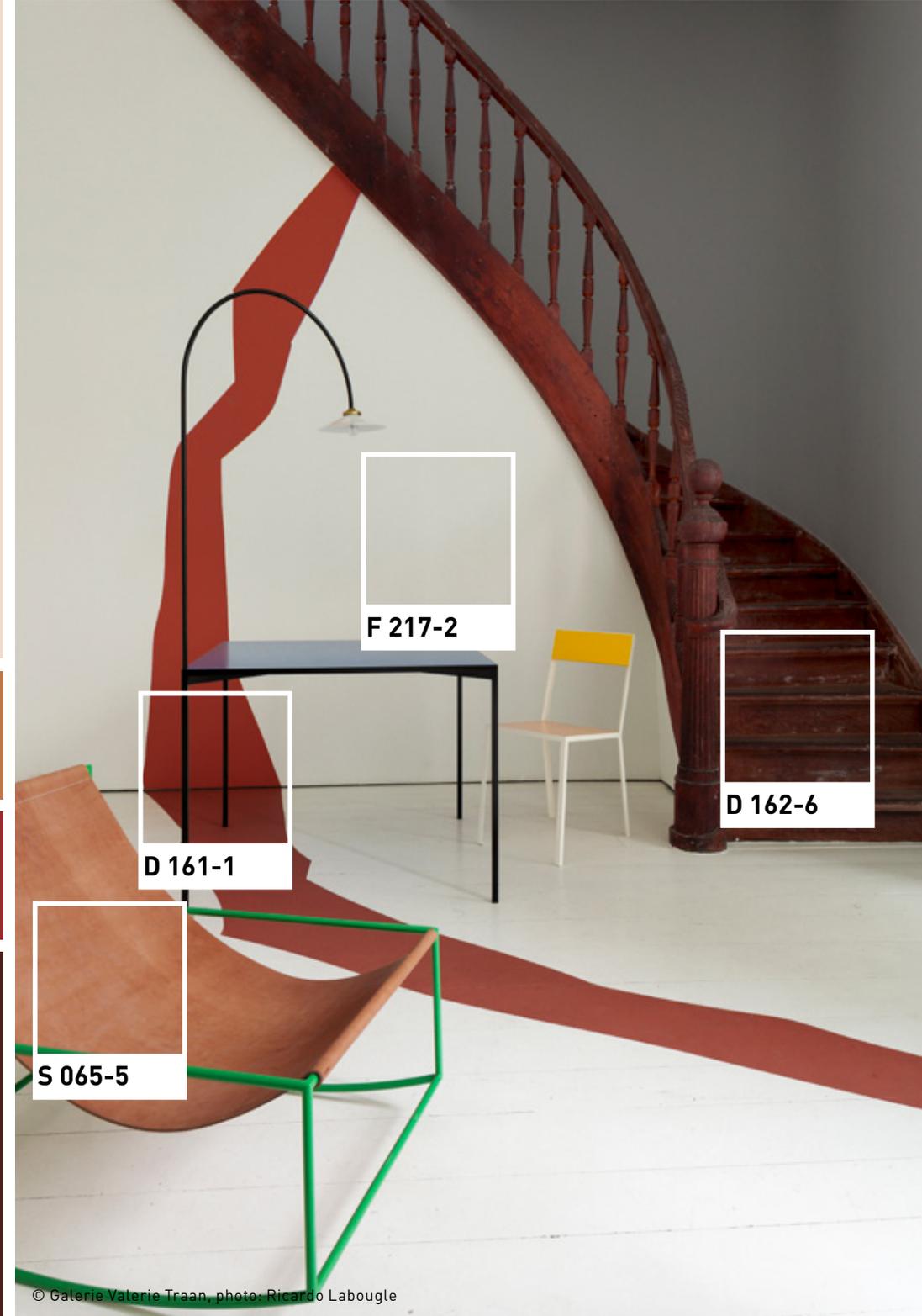
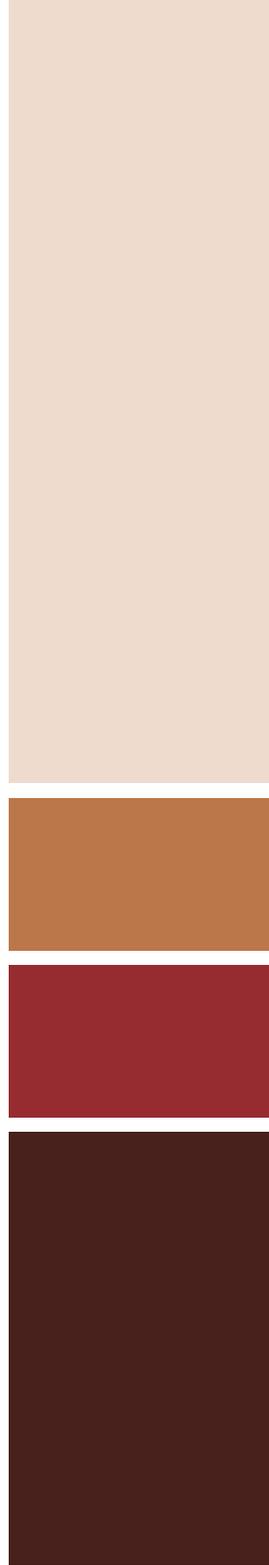


S 065-5

ORGÂNICO

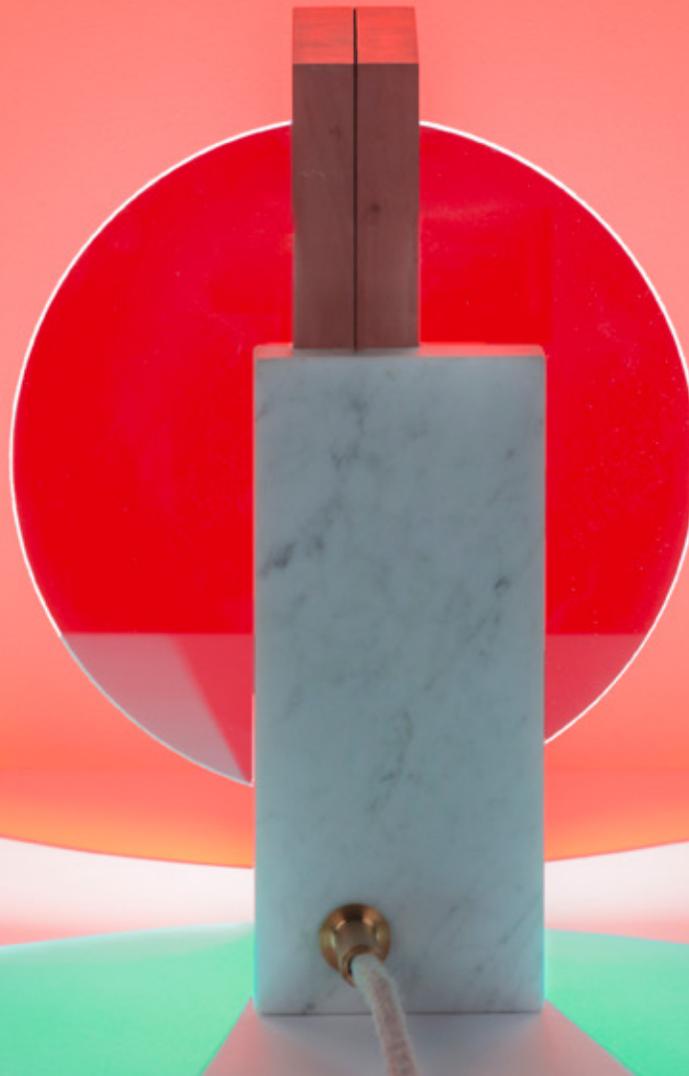


TEXTURAS EM BRUTO



TENDÊNCIAS

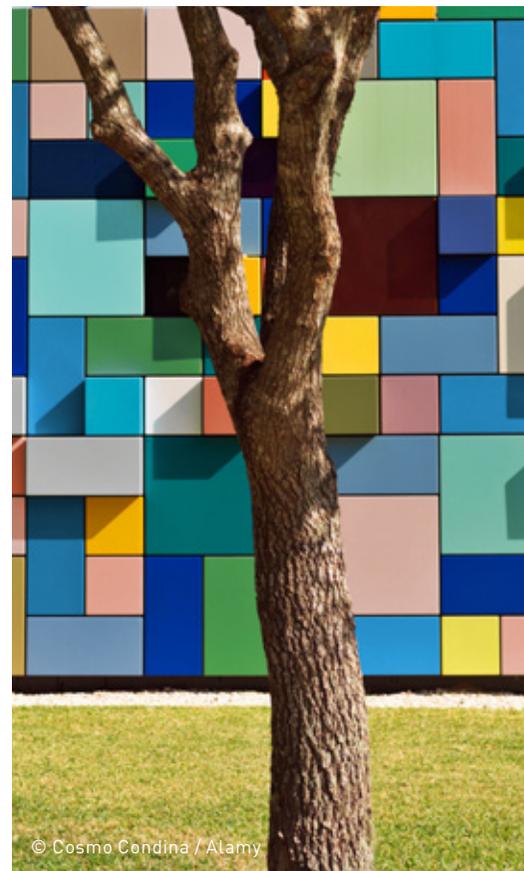
**DIGITAL
REALITY**



DIGITAL REALITY

Digital Reality é uma tendência audaciosa e impactante que transmite positividade. A sua estética e cromática é inspirada do mundo digital e respectivos “bugs”: a paleta de cores recorre às cores primárias utilizadas nos ecrãs e os elementos visuais relembram o grafismo dos pixels e jogos vídeo.

No entanto, esta visão é igualmente influenciada pela realidade e o factor “erro humano”. Este conceito traduz-se em padrões e grafismos geométricos arrojados, através de blocos de cores vivas que formam contrastes intensos.



COR

Como uma experiência entre o design bi-dimensional e tri-dimensional, a paleta de cores procura a junção entre o digital e o mundo tangível onde este evolui, sem qualquer uniformidade. O azul marinho é a base cromática dominante numa paleta de tons saturados, proporcionando harmonias altamente contrastantes. Por exemplo, amarelos e vermelhos intensos podem misturar-se com verde água enquanto o verde escuro junta-se ao rosa para criar ambientes simultaneamente inesperados e agradáveis.

Num equilíbrio entre cores quentes e frias, as combinações podem ser exploradas à vontade para exprimir uma nova abordagem experimental à cor.

Digital Reality é uma tendência de contrastes que incentiva à exploração da cor ao mesmo tempo que transmite confiança e optimismo.

P 007-1

Y 041-5

B 125-5

R 087-5

S 068-2

G 136-5

G 133-3

D 168-4

CONTRASTES INTENSOS



P 007-1

R 087-5

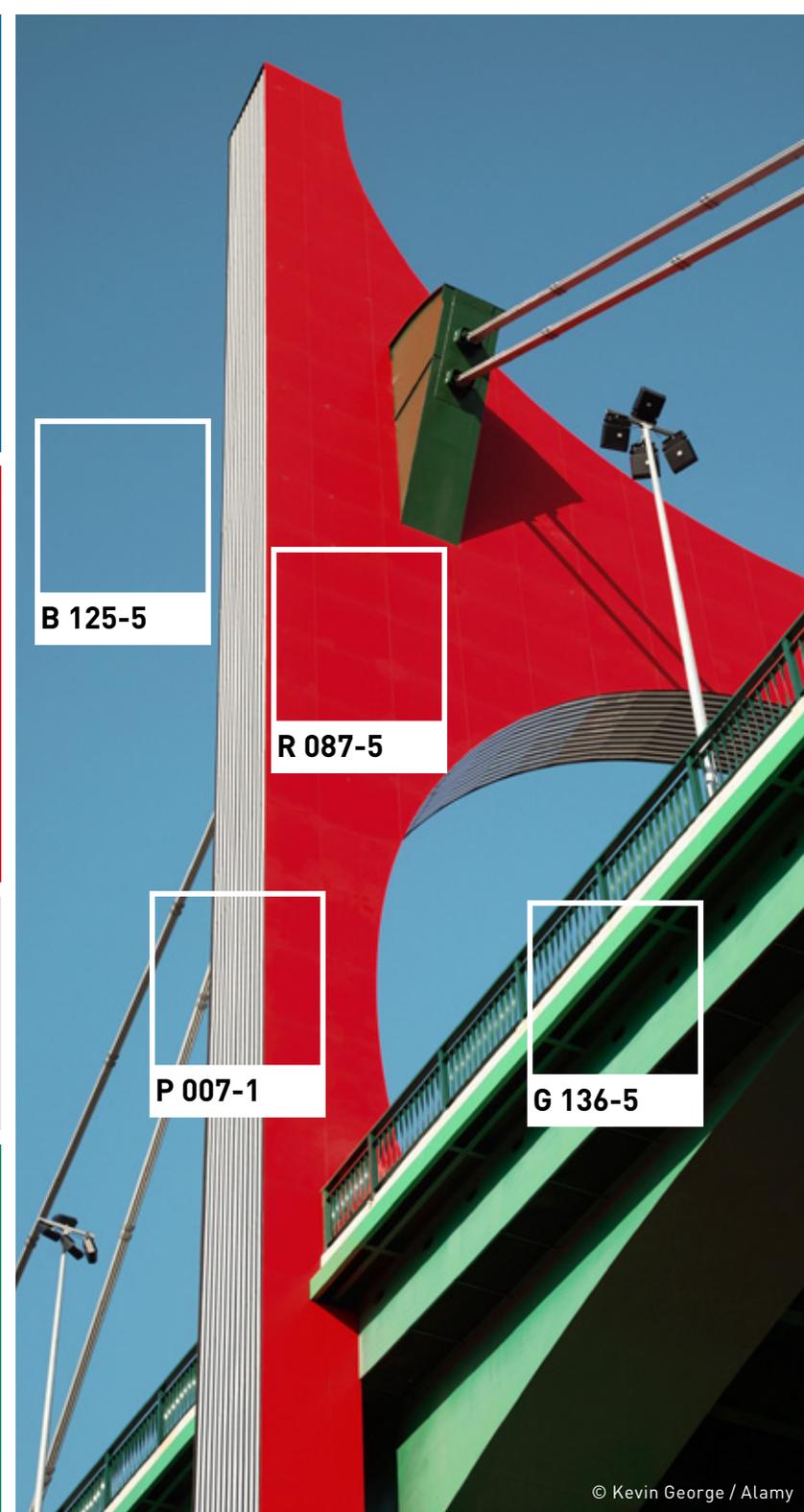
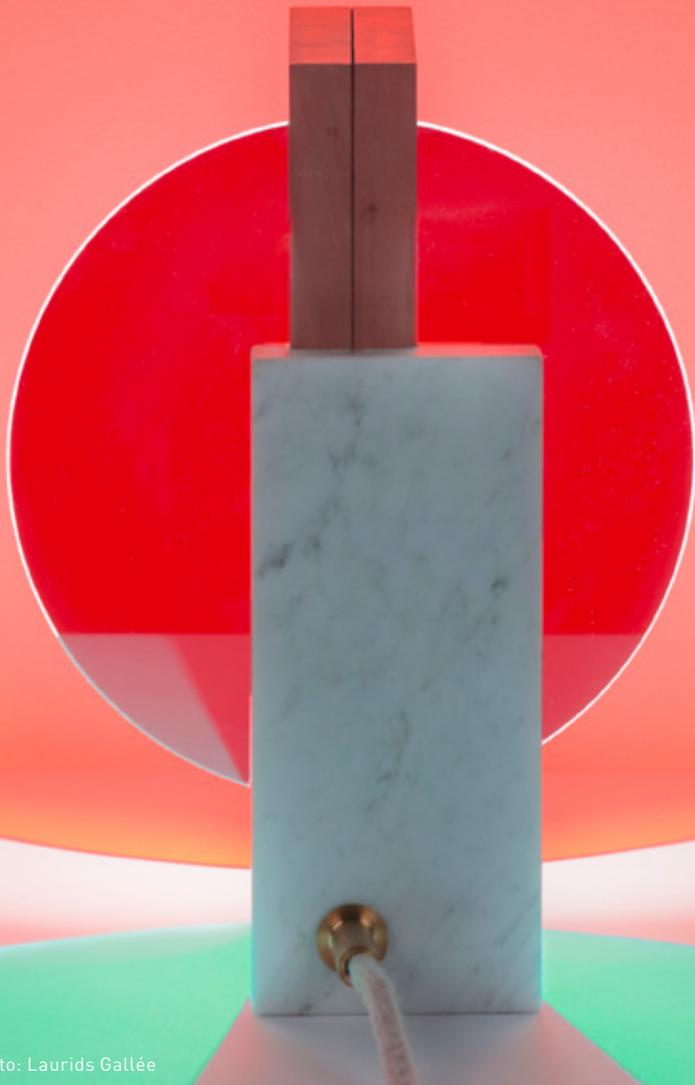
Y 041-5

B 125-5

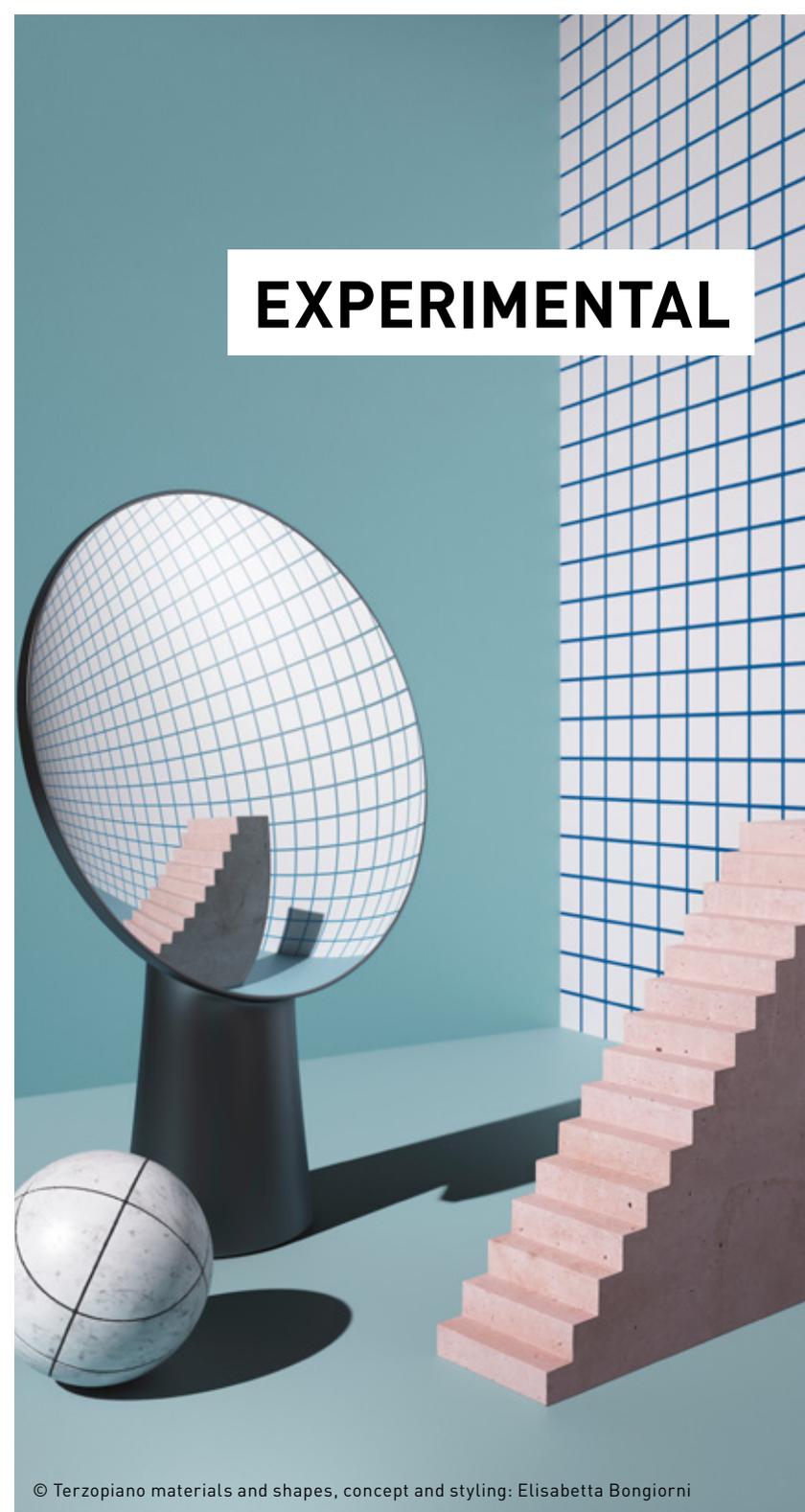
D 168-4

G 133-3

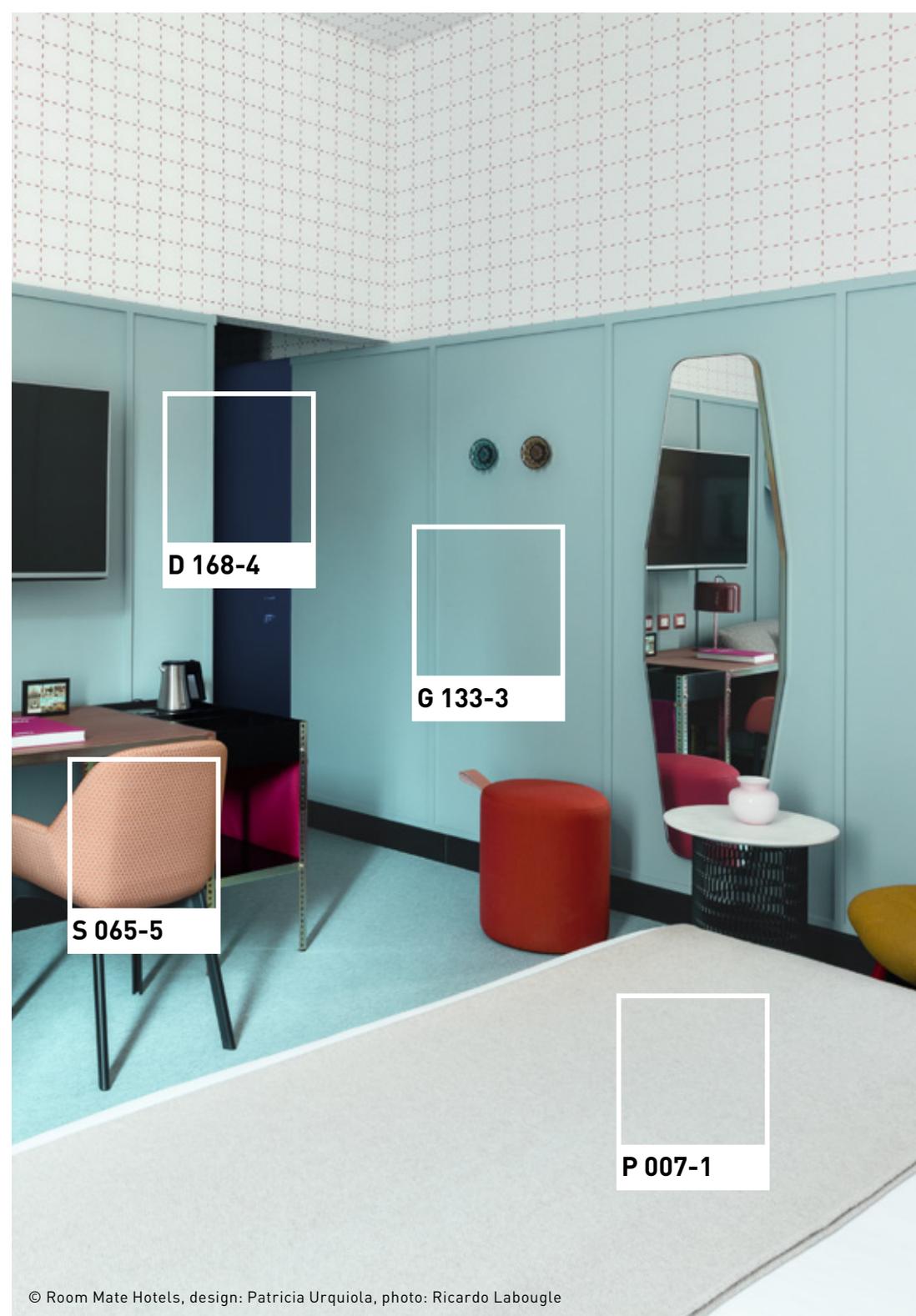
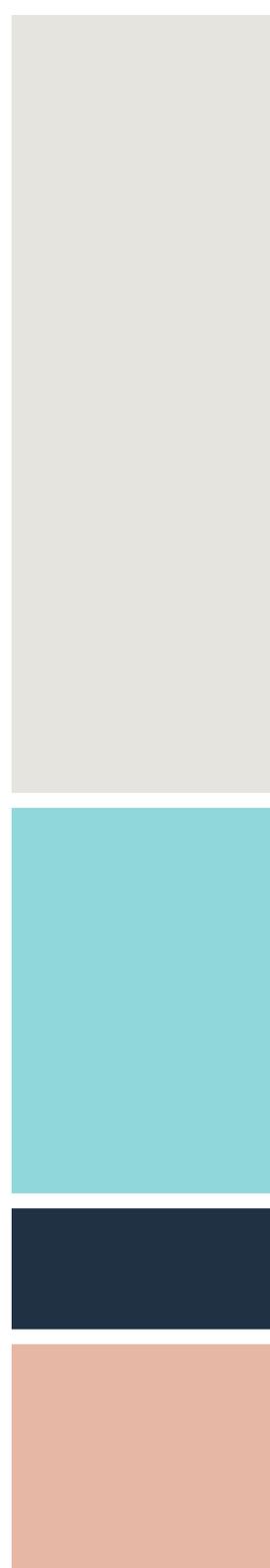
GEOMÉTRICO



EXPERIMENTAL



© Terzopiano materials and shapes, concept and styling: Elisabetta Bongiorno



D 168-4

G 133-3

S 065-5

P 007-1

© Room Mate Hotels, design: Patricia Urquiola, photo: Ricardo Labougle

TENDÊNCIAS

**PICK
& MIX**



PICK & MIX

Com uma grande atenção aos detalhes e uma abordagem lúdica aos tons pastel, Pick & Mix remete-nos para a infância e a nossa atracção inata em acumular pequenos tesouros. Num estilo inconformista, as tonalidades suaves conjugam-se ao tom cacau profundo para compor uma paleta fresca e ao mesmo tempo vibrante.

Esta tendência exprime o nosso instinto que é naturalmente atraído por espaços sensorialmente estimulantes, com destaque para os objectos e locais que apelam aos nossos sentidos do paladar e toque. Obtém-se uma colecção extremamente cuidada onde surgem pequenas excentricidades aqui e ali.



© Matthias Heiderich



© Yamac Beyter / istock



© Debenhams



© Elisabeth Aarhus

COR

A paleta de cores é composta por uma mistura de tonalidades intermutáveis, criando-se harmonias novas e intrigantes quando combinadas entre si.

A associação do verde pistácio ao rosa algodão doce define o tom desta paleta na decoração de interiores onde a aposta está no efeito contrastante entre elementos. Lilás e amarelo juntam-se enquanto os azuis vibrantes desafiam tons framboesa e cacau numa combinação delicada e surpreendente.

Aplicada em qualquer decoração, esta paleta de cores produz um efeito acolhedor e inspirador que chama a atenção pelo jogo que faz na mistura original dos tons pastel.

Pick & Mix desperta a nossa curiosidade e desafia a nossa criatividade, oferecendo uma selecção de cores intrigante, sofisticada e um pouco excêntrica para ambientes divertidos e lúdicos.

Y 040-1

N 192-1

P 034-4

B 132-4

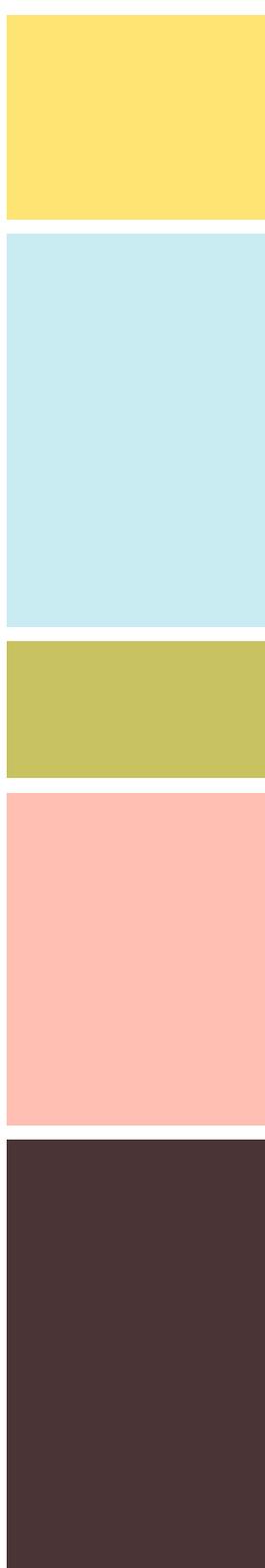
F 246-1

O 086-1

V 097-5

D 165-6

ESTILO ECLÉCTICO



COMBINAÇÕES ALEATÓRIAS



F 246-1



B 132-4

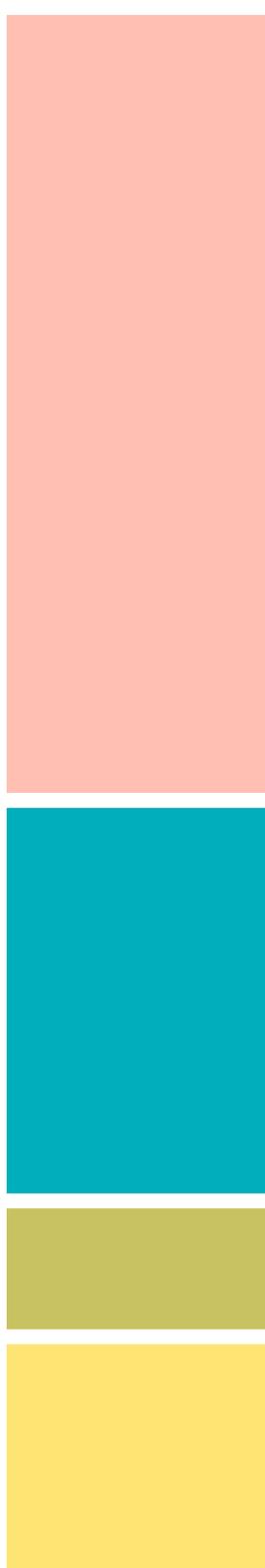


O 086-1



P 034-4

PASTEL PARA CRESCIDOS



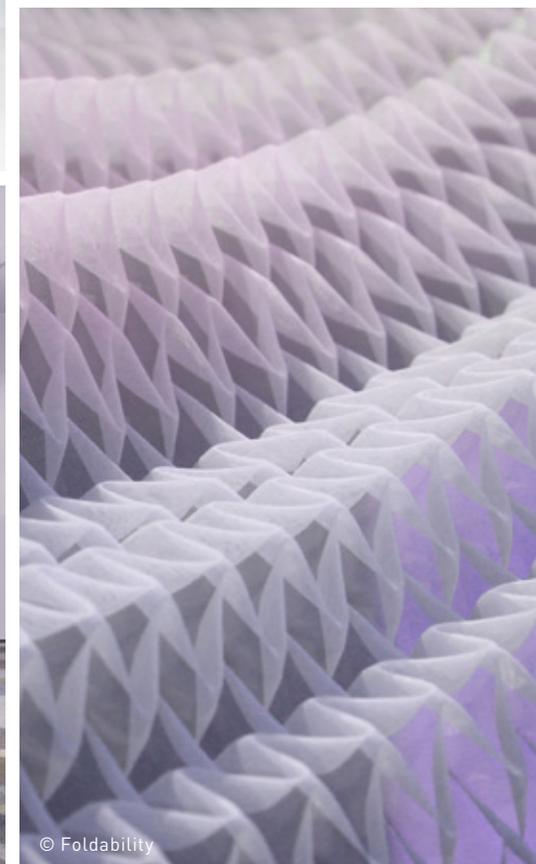
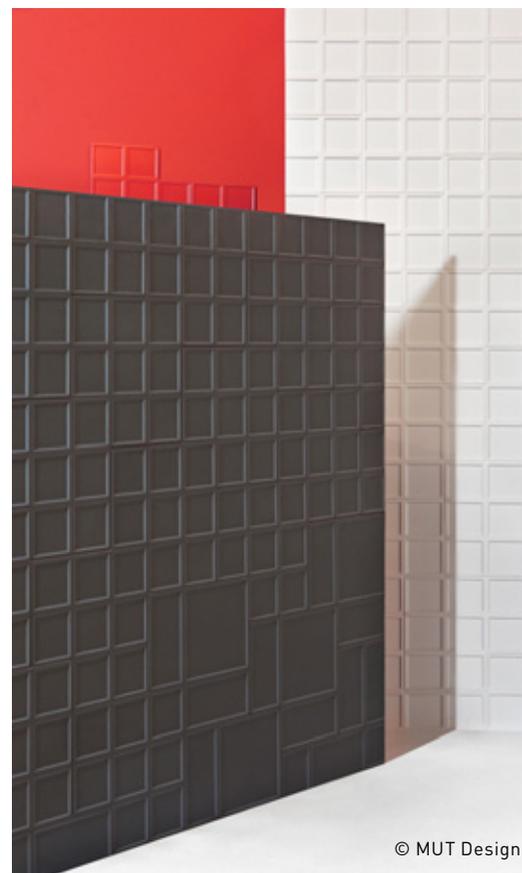
TENDÊNCIAS

PURE
FORM

PURE FORM

Em celebração dos essenciais do design, Pure Form caracteriza-se pelo jogo de sombras e luz, realçando em simultâneo a força das estruturas em bruto, as linhas arquitectónicas e os objectos.

Esta colecção apela ao minimalismo e transmite uma sensação de leveza e sobreposição de transparências. Os elementos visuais são marcados por uma combinação de cores e materiais, padrões rectilíneos e contornos que enfatizam a estética depurada do espaço.

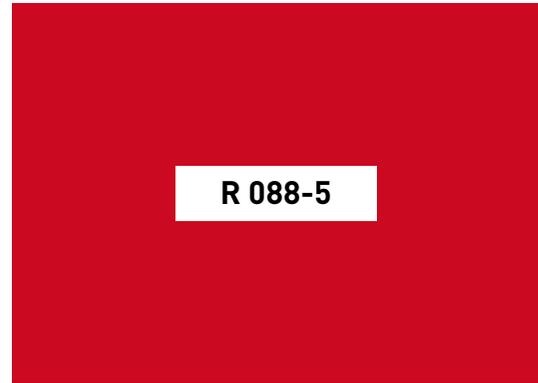


COR

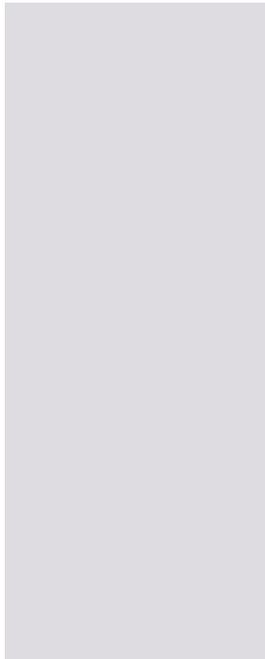
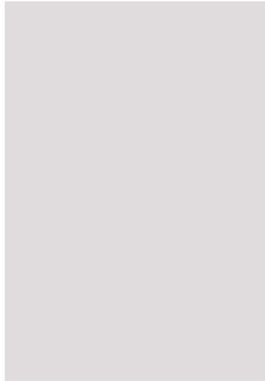
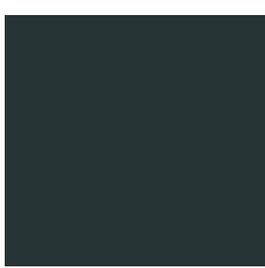
A paleta de cores junta tons neutros, claros e luminosos, que dinamizam o conjunto com um toque de suavidade e leveza aos tons intensos, azulados e vermelhos, que conferem força e estabilidade. A sua combinação transmite carácter, equilíbrio e pureza aos ambientes.

As cores claras funcionam muito bem quando aplicadas tom sobre tom às quais se pode juntar um apontamento de vermelho para acentuar uma estrutura ou de azul para marcar um espaço. A paleta de cores pode igualmente ser explorada utilizando os neutros para atenuar a intensidade das restantes cores. As inúmeras combinações fazem-se de forma fácil e intuitiva.

Pure Form é uma tendência dedicada à estética universal, baseada na riqueza cromática das inúmeras combinações e a sua capacidade em criar harmonias que perduram no tempo. Esta tendência alia a simplicidade reivindicada a combinações clássicas que resultam sempre bem em qualquer espaço.



ESTILO ORIGAMI



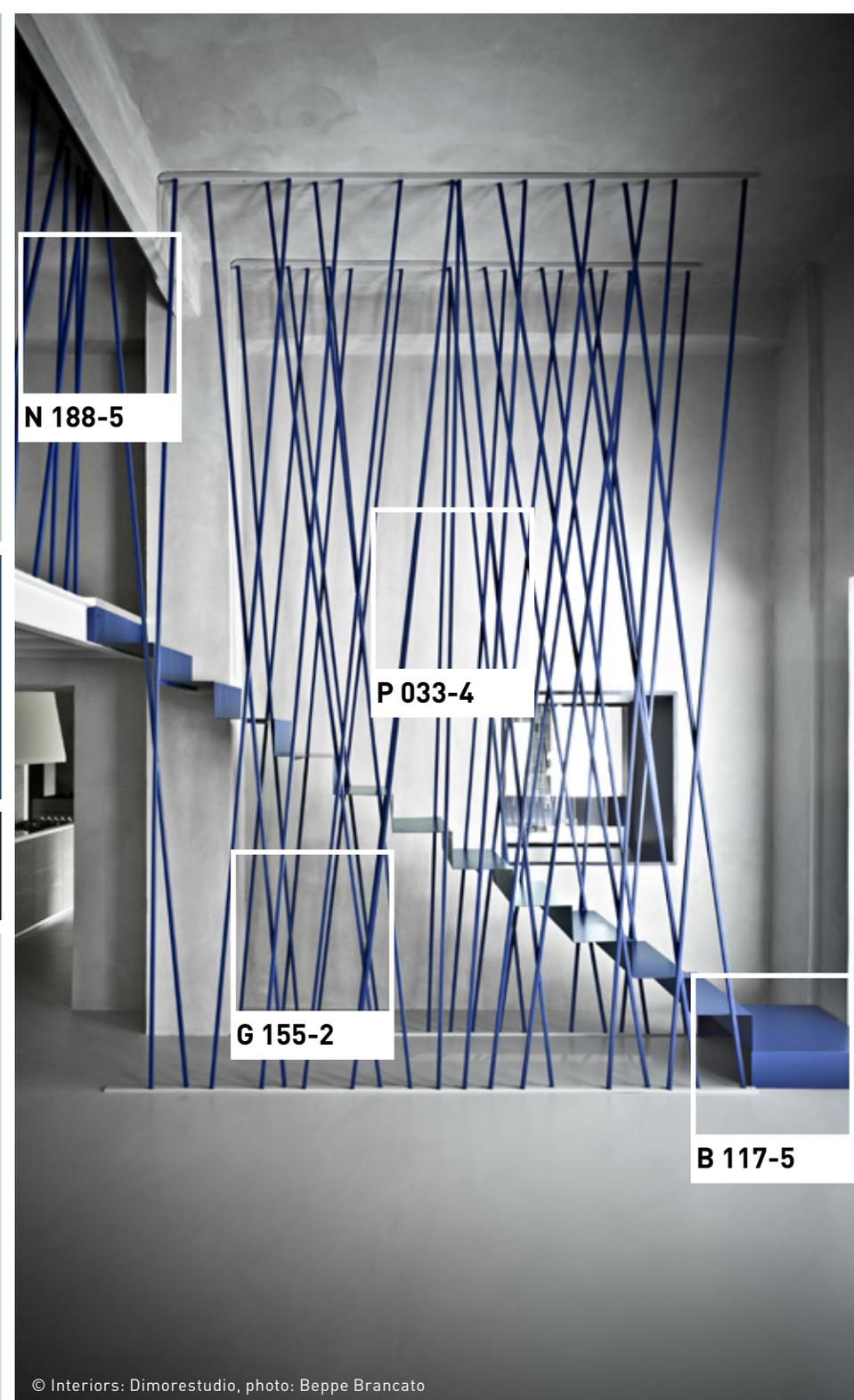
P 012-1

P 033-4

N 188-5

P 016-1

FRÁGIL



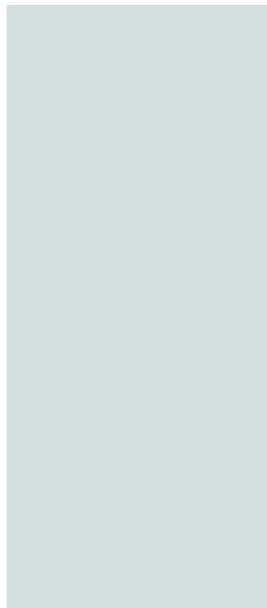
N 188-5

P 033-4

G 155-2

B 117-5

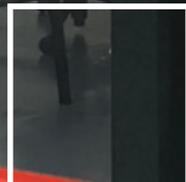
LEVEZA



R 088-5



P 033-4



N 188-5



N 196-4